

CONCEPT

UNA MATERIA ESSENZIALE RACCONTA IL QUOTIDIANO

A FUNDAMENTAL SUBSTANCE OF EVERYDAY LIFE · EIN MINIMALISTISCHES MATERIAL ALS AUSDRUCK
DER ALLTAGSKULTUR · UNE MATIÈRE ESSENTIELLE RACONTE LE QUOTIDIEN · UNA MATERIA ESENCIAL
NARRA LO COTIDIANO · ЭТОТ СТРОГИЙ МАТЕРИАЛ РАССКАЗЫВАЕТ О НАШЕМ БЫТЕ

BEIGE

GREIGE

FANGO

BIANCO

GRIGIO

NERO

Molteplici formati per una superficie versatile e di tendenza: l'interpretazione contemporanea del cemento

A wide variety of sizes for a versatile, fashionable covering: the contemporary interpretation of cement
Zahlreiche Formate für eine vielseitige, trendige Fläche:
Die zeitgemäße Interpretation des Betons

Une multitude de formats pour une surface éclectique et chic: l'interprétation contemporaine du ciment
Múltiples formatos para una superficie versátil y en tendencia: la interpretación contemporánea del cemento
Универсальная и актуальная поверхность представлена многочисленными форматами, выражающими современную интерпретацию цемента

Concept rappresenta l'interpretazione attuale e raffinata del cemento. Un'estetica ricercata ed una superficie leggermente strutturata si combinano a tonalità neutre ed essenziali. Adatta ad ambienti sia pubblici che privati, la collezione si racconta attraverso un "interior design" personale e unico, in cui la gamma decorativa, ricca e diversificata, permette di ampliare le possibilità di posa e integrare la pavimentazione al rivestimento.

Concept is today's sophisticated interpretation of cement. Sophisticated design and a slightly structured surface, combined with plain, neutral shades. Suitable for both public and private buildings, the collection offers a personal, unique interior design, in which the large assortment of very diverse decorations extends the laying potential and allows floor and wall coverings to merge into one.

Concept bildet die zeitgemäße, raffinierte Interpretation des Betons. Eine erlesene Optik und eine leicht strukturierte Oberfläche gehen mit neutralen, schlichten Farbnuancen einher. Die für öffentliche wie private Bereiche geeignete Kollektion inszeniert Raumwelten individuell und einzigartig. Eine reichhaltige, vielfältige Auswahl an Dekoren erweitert die Verlegungsmöglichkeiten und lässt die Integration von Boden- und Wandbekleidung zu.

Concept est l'interprétation moderne et délicate du ciment. Des nuances neutres et sobres se mêlent à une esthétique sophistiquée et à une finition légèrement structurée. Parfaite pour le public et pour le privé, la collection se dévoile par un « interior design » personnel et unique, où les décorations, nombreuses et diversifiées, multiplient les poses et unissent le sol au mur.

Concept representa la interpretación actual y refinada del cemento. Una estética sofisticada y una superficie ligeramente estructurada se combinan con tonalidades neutras y sobrias. Adecuada para cubrir tanto espacios públicos como privados, la colección se expresa a través de un diseño interior personal y único, en el que la gama decorativa, rica y variada, permite ampliar las posibilidades de colocación e integrar la pavimentación en el revestimiento.

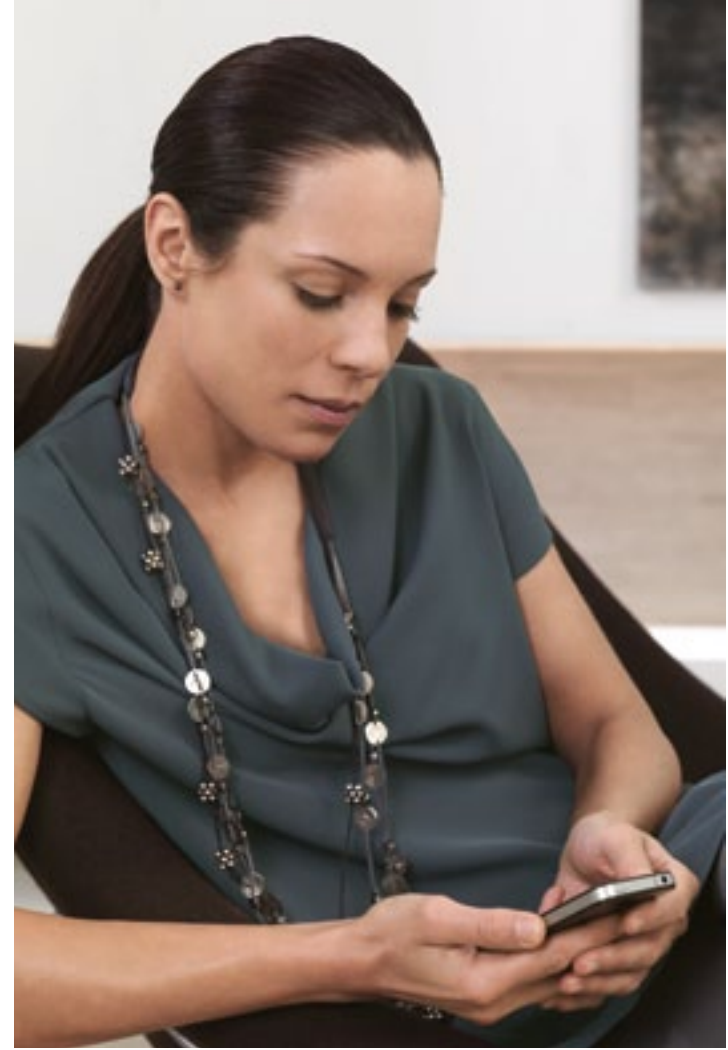
Concept представляет собой актуальную и изысканную интерпретацию цемента. Современный внешний вид и слегка структурированная поверхность сочетаются с нейтральными и строгими тонами. Коллекция подходит для применения как в общественных, так и в частных помещениях, она выражает свой собственный, уникальный "дизайн интерьеров", в котором богатый и разнообразный ассортимент декоров позволяет расширить возможности укладки, а также более удачно сочетать полы с облицовкой.



bathroom



livingroom



kitchen



public



Aspetto materico e sofisticato protagonista di spazi minimali dal sapore contemporaneo

A tactile look for the sophisticated protagonist of minimalist contemporary design schemes

Materialbild und Erlesenheit bestimmen minimalistische Raumwelten im zeitgemäßen Stil

L'aspect matière et sophistiqué est au cœur des cadres minimalistes à l'esprit contemporain

Aspecto material y sofisticado protagonista de espacios minimalistas de aire contemporáneo

Рельефная и изысканная поверхность становится главным действующим лицом в минималистических интерьерах, оформленных в современном ключе





Essenzialità e comfort per vivere l'ambiente living in modo informale

Simplicity and comfort for
an informal living area

Schlichtheit und Komfort
für einen Wohnraum mit
puristischer Ausstrahlung

Sobriété et confort pour
vivre son salon en toute
tranquillité

Sobriedad y confort para
vivir el espacio de la sala de
estar de manera informal

Практичность и комфорт
для непринужденного
оформления гостиной





La superficie traduce le tipiche nuance del cemento in un formato originale ideale per il backsplash

The surface reproduces the typical shades of cement in an original size ideal for the backsplash

Die Oberfläche interpretiert die typischen Farbnuancen des Betons in einem Format, das sich perfekt für den Spritzschutz hinter der Spüle eignet.

La surface se colore des nuances typiques du ciment dans un format original et parfait pour la crédence

La superficie traduce los típicos matices del cemento en un formato original ideal para encimeras

Поверхность воссоздает характерные оттенки цемента, предлагая оригинальный формат, которым можно удачно облицевать рабочую зону кухни





Una morbidezza estetica che abbraccia la fantasia e dialoga con luce e colori

A subtle effect that
embraces the imagination
and dialogues with light
and colours

Eine samtige Optik
inszeniert Licht und
Farbe in einer Fülle
von gestalterischen
Möglichkeiten

Une douceur esthétique
qui embrasse la fantaisie et
dialogue avec la lumière et
les couleurs

Una suavidad estética que
abraza la imaginación,
dialoga con la luz y los
colores

Мягкость эстетики
поражает воображение,
вступая в диалог со
светом и цветами

Il mosaico enfatizza l'effetto traslucido della materia restituendo all'ambiente bagno un'atmosfera luminosa e rilassante

The mosaic emphasises the material's translucent look, giving the bathroom a relaxing, glowing atmosphere

Das Mosaik bringt das durchscheinende Material zur Geltung und verleiht dem Bad eine lichte, entspannende Atmosphäre

La mosaïque accentue l'effet translucide de la matière restituant à la salle de bains une atmosphère éclatante et décontractante

El mosaico remarca el efecto translúcido de la materia confiriendo al ámbito del baño una atmósfera luminosa y relajante

Мозаика подчеркивает полупрозрачный эффект материала, создавая в ванной комнате светлую и расслабляющую атмосферу



L'espressività ricercata del decoro arricchisce il sobrio cromatismo del rivestimento

The refined language of the decoration brings life to the subdued tones of the wall tiles

Die erlesenen Dekorationen betonen ausdrucksvoll die schlichten Farben des keramischen Belags

La délicate expressivité du décor enrichit la couleur sobre du revêtement mural

La expresividad sofisticada de los motivos decorativos enriquece el austero cromatismo del revestimiento

Изысканная выразительность декора обогащает строгое цветовое решение облицовки





Minimale ed avvolgente il mosaico riveste superfici curve e volumi architettonici

The mosaic clads curved surfaces and architectural forms with minimalist appeal

Minimalistisch und faszinierend: Das Mosaik bekleidet runde Flächen und Wände

Par sa simplicité, la mosaïque permet d'habiller les surfaces courbes et les volumes architecturaux

Minimal y envolvente, el mosaico reviste superficies curvas y volúmenes arquitectónicos

Минималистическая и мягкая мозаика открывает возможность декорирования закругленных поверхностей и архитектурных объемов



Il delicato grafismo impresziosisce un raffinato atelier di moda

The delicate patterning
brings prestige to a
sophisticated fashion atelier

Das dezente Muster
verleiht einem erlesenen
Modeatelier einen
raffinierten Akzent

La délicatesse du graphisme
embellit un élégant atelier
de mode

El delicado grafismo
embellece una refinada casa
de modas

Нежный графический
мотив подчеркивает стиль
интерьера





CONCEPT 32



TECH INFO

CONCEPT

60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO:

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER/ DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ

BIANCO:

GRES PORCELLANATO SMALTATO - RETTIFICATO MONOCALIBRO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



R2GR Concept Bianco rettificato
60x120

R2JW Concept Bianco rettificato
30x120

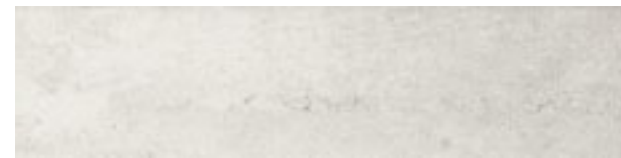


R2GS Concept Beige rettificato
60x120

R2JX Concept Beige rettificato
30x120



R284 Concept Bianco rettificato
60x60



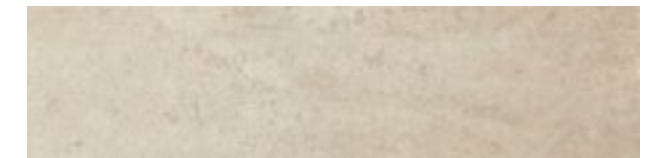
R28K Concept Bianco rettificato
15x60



R28D Concept Bianco rettificato
30x60



R285 Concept Beige rettificato
60x60



R28L Concept Beige rettificato
15x60



R28E Concept Beige rettificato
30x60



CONCEPT

60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO:

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER/ DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ

BIANCO:

GRES PORCELLANATO SMALTATO - RETTIFICATO MONOCALIBRO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



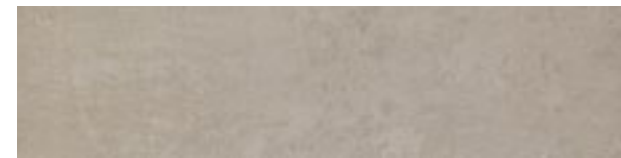
R2GT Concept Greige rettificato
60x120
R2JY Concept Greige rettificato
30x120



R2GV Concept Fango rettificato
60x120
R2KA Concept Fango rettificato
30x120



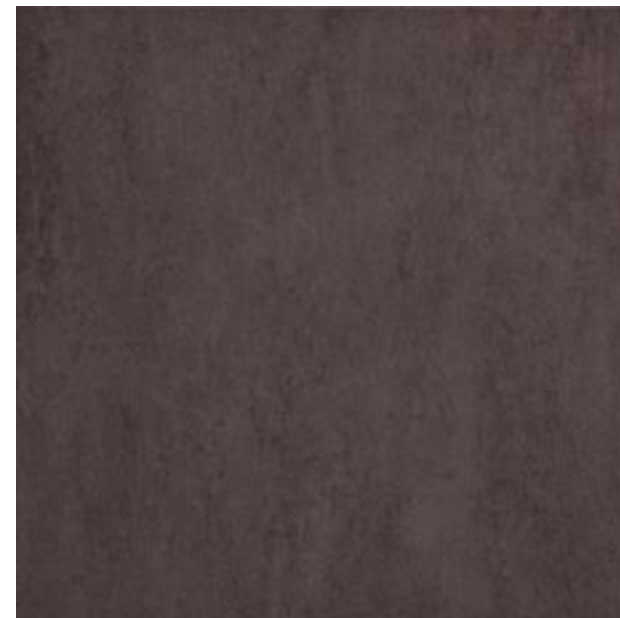
R287 Concept Greige rettificato
60x60



R28M Concept Greige rettificato
15x60



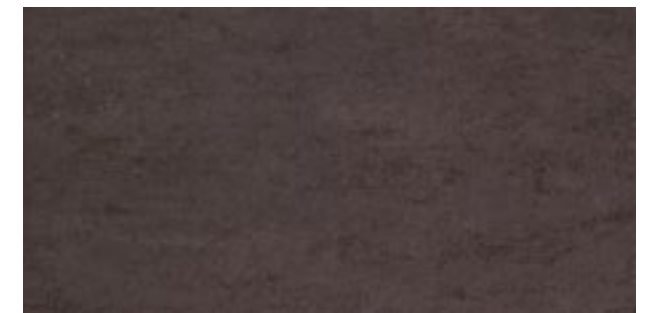
R28F Concept Greige rettificato
30x60



R28A Concept Fango rettificato
60x60



R28P Concept Fango rettificato
15x60



R28H Concept Fango rettificato
30x60



CONCEPT

60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO:

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER/ DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAMÉ FIN COLORÉ DANS LA MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ

BIANCO:

GRES PORCELLANATO SMALTATO - RETTIFICATO MONOCALIBRO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



R2GU Concept Grigio rettificato
60x120
R2JZ Concept Grigio rettificato
30x120



R2GW Concept Nero rettificato
60x120
R2KC Concept Nero rettificato
30x120



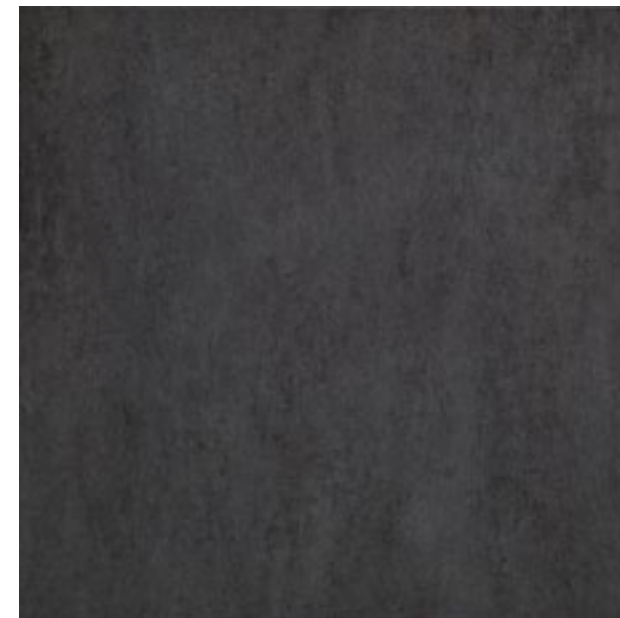
R288 Concept Grigio rettificato
60x60



R28N Concept Grigio rettificato
15x60



R28G Concept Grigio rettificato
30x60



R28C Concept Nero rettificato
60x60



R28Q Concept Nero rettificato
15x60



R28J Concept Nero rettificato
30x60



CONCEPT

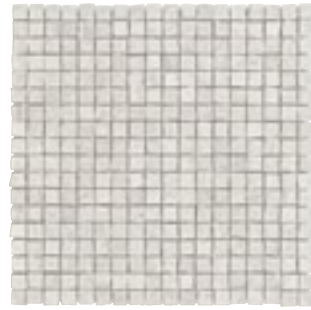
60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO:

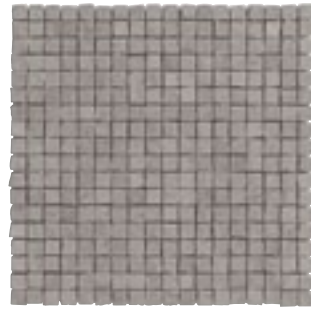
GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER/ DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME FIN COLORÉ DANS LA MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ

BIANCO:

GRES PORCELLANATO SMALTATO - RETTIFICATO MONOCALIBRO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



R2AT Concept Mosaico Bianco*
30x30



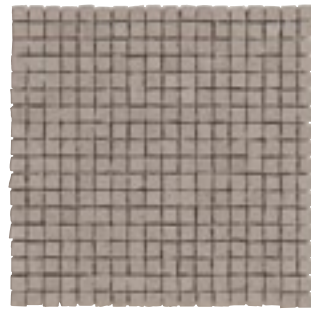
R2AU Concept Mosaico Grigio*
30x30



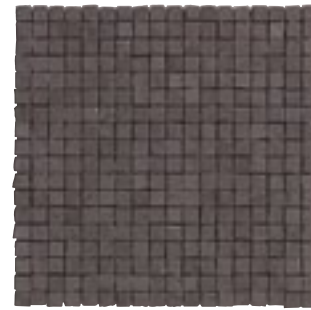
R2AV Concept Mosaico Nero*
30x30



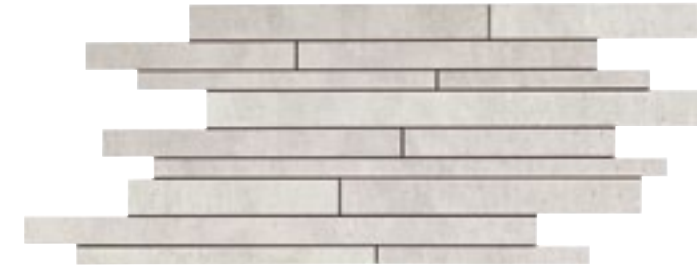
R2AW Concept Mosaico Beige*
30x30



R2AX Concept Mosaico Greige*
30x30



R2AY Concept Mosaico Fango*
30x30



R2HP Concept Muretto Bianco**
30x60



R2HS Concept Muretto Beige**
30x60



R2HQ Concept Muretto Grigio**
30x60



R2HT Concept Muretto Greige**
30x60



R2HR Concept Muretto Nero**
30x60



R2HU Concept Muretto Fango**
30x60

CONCEPT

60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO:

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO / COLORBODY FINE PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER/ DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAMÉ FIN COLORÉ DANS LA MASSE - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO FINO COLOREADO EN TODA LA MASA - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГОМОГЕННЫЙ МЕЛКОЗЕРНИСТЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ

BIANCO:

GRES PORCELLANATO SMALTATO - RETTIFICATO MONOCALIBRO / GLAZED PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER / GLASIERTES FEINSTEINZEUG - REKTIFIZIERT, IN EINEM WERKMASS / GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ - RECTIFIÉ MONOCALIBRE / GRES PORCELÁNICO ESMALTADO - RECTIFICADO MONOCALIBRE / ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБЕРНЫЙ



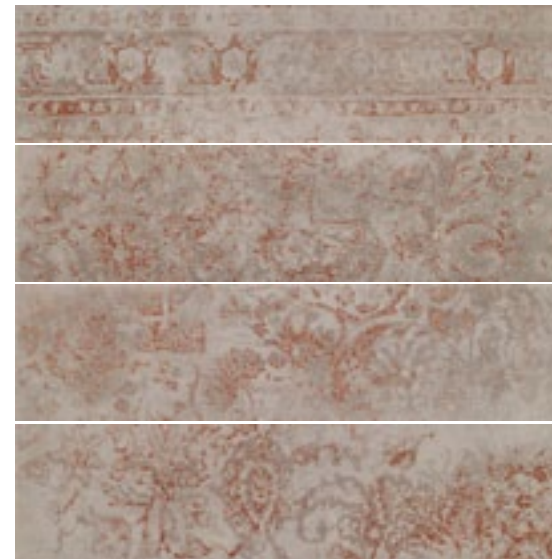
RZAH Concept I. Bianco***
15x60



RZAJ Concept I. Grigio***
15x60



RZAK Concept I. Beige***
15x60



RZAL Concept I. Greige***
15x60



RZAP Concept I. A Beige****
30x60



RZAQ Concept I. B Beige****
30x60



RZAR Concept I. A Greige****
30x60



RZAS Concept I. B Greige****
30x60



RZAM Concept I. A Grigio****
30x60



RZAN Concept I. B Grigio****
30x60

CONCEPT

60X120 30X120 60X60 30X60 15X60

* **Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore**
Mosaic with removable clear film applied on the front
Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie
Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant
Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera
Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность

** **Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro**
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*** **4 diversi soggetti**
4 different motifs
4 verschiedene Motive
4 sujets différents
4 temas diferentes
4 различных рисунка

**** **La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura.** / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element. / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet. / Le côté le plus décoré (A) peut être répété ; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture. / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre. / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора.

***** **Battiscopa ottenuto da taglio del fondo**
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



SOLUZIONI E CONSIGLI DI POSA / LAYING SOLUTIONS AND ADVICE / LÖSUNGEN UND VERLEGETIPPS / SOLUTIONS ET CONSEILS DE POSE / SOLUCIONES Y CONSEJOS DE COLOCACIÓN / РЕШЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per la posa si consiglia di scegliere da diverse scatole le piastrelle per garantire una maggiore varietà e alternanza. Per una corretta installazione, la piastrella è contrassegnata sul retro da una freccia indicante il verso di posa e di eventuale taglio. / We recommend selecting tiles from different boxes in order to guarantee a greater variety and alternation in the finished layout. To ensure correct installation, the back of the tile is marked with an arrow indicating the direction it should be laid (and if necessary cut) in. / Für die Verlegung sollten Sie die Fliesen aus verschiedenen Kartons entnehmen, um eine größere Vielfalt und Abwechslung zu gewährleisten. Für eine korrekte Verlegung ist die Fliese auf der Rückseite mit einem Pfeil versehen, der die Verlege- und eventuelle Schnittrichtung angibt. / Pour la pose, il est conseillé de choisir les dalles à partir de boîtes différentes afin de garantir une variété et une alternance plus importantes. Pour une installation correcte, la dalle est caractérisée, au verso, par une flèche qui indique le sens de la pose et de la coupe éventuelle. / Para la colocación se recomienda mezclar las baldosas provenientes de distintas cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia. Para una correcta instalación, el azulejo está marcado en la parte posterior por una flecha que indica el sentido de colocación y de posible corte. / В процессе укладки рекомендуется брать плитку из нескольких коробок для наибольшей гарантии разнообразия поверхности и чередования оттенков. Для обеспечения правильной укладки на заднюю сторону плитки нанесена стрелка, указывающая направление укладки и возможного разреза.



Ragno è un brand di Marazzi Group S.p.A. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Contributo al raggiungimento di crediti LEED® (MR4.1 e MR4.2). Contenuto di materiale riciclato del 25%
Contributes to the achievement of LEED® points (MR4.1 and MR4.2). Contains than 25% recycled material
Beitrag zum Erreichen der LEED-Credits (MR4.1 und MR4.2). Gehalt an recyceltem Material als 25%
Contribution à l'obtention de points de crédit LEED® (MR4.1 et MR4.2). Contenu de matériau recyclé à 25%
Contribución a la obtención de puntos LEED® (MR4.1 y MR4.2). Por su contenido de material reciclado al 25%
Способствует получению баллов LEED® (MR4.1 - MR4.2). Содержит переработанного материала 25%



Concept Bianco	R2CA	R2CH
Concept Beige	R2CE	R2CL
Concept Greige	R2CF	R2CM
Concept Fango	R2CG	R2CN
Concept Grigio	R2CC	R2CJ
Concept Nero	R2CD	R2CK

	Scatole-Box-Karton Boite-Caja-Коробки			Pallet-Pallet-Palette Palette-Pallet-Поддон			
	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm	

FONDI / PLAIN TILES						
60x120	2	1,44	36,02	30	43,20	1080,70 10
30x120	3	1,08	26,55	20	21,60	530,97 10
60x60	3	1,08	22,12	40	43,20	884,88 9,5
30x60	6	1,08	21,02	48	51,84	1008,95 9,5
15x60	9	0,81	17,09	64	51,84	1093,67 9,5

DECORI / DECORS						
30x30 mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99 9,5
30x60 muretto	4	0,72	17,88	21	15,12	375,57 9,5
30x60 l.	4	0,72	12,67			
15x60 l.	4	0,36	6,34			

PEZZI SPECIALI / TRIMS						
32,5x60 GR.	4	0,78	19,75			
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00			9,5



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH/CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

D **Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata.** Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided. Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden. Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion. Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión. Материалы рекомендуются только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E **Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione.** Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear. Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung. Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles. Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión. Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие.

F **Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini.** Medie sollecitazioni all'abrasione. Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear. Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung. Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons. Abrasion sous contraintes moyennes. Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión. Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

VARIAZIONI DI TONO / COLOUR VARIATIONS / ÄNDERUNGEN DES FARBTONS / VARIATIONS DE TON / VARIACIONES DE TONALIDAD
ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Piastrelle a tono uniforme / Uniform colour tiles / Fliesen mit gleichmäßigem Farbton / Carreaux de couleur uniforme / Azulejos de tonalidad uniforme / плитка с однородным оттенком



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno / Tiles with slight colour and design variations / Fliesen mit einer leichten Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une légère variation de ton et de motif / Azulejos con ligera variación de tonalidad y diseño / плитка с легким изменением оттенка и рисунка



Piastrelle con media variazione di tono e disegno / Tiles with medium colour and design variations / Fliesen mit einer mittelmäßigen Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une variation moyenne de ton et de motif / Azulejos con variación mediana de tonalidad y diseño / плитка с изменением оттенка и рисунка средней степени



Piastrelle con variazione random di tono e disegno / Tiles with random colour and design variations / Fliesen mit einer zufälligen Änderung des Farbtons und des Musters / Carreaux avec une variation casuelle de ton et de motif / Azulejos con variación aleatoria de tonalidad y diseño / плитка со случайным изменением оттенка и рисунка

CONCEPT

SUGGERIMENTI DI POSA / LAYING SUGGESTIONS / VERLEGETIPPS / CONSEILS POUR LA POSE / SUGERENCIAS DE COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Concept si presta a diverse soluzioni di posa, di seguito elenchiamo alcuni suggerimenti. Per il formato 30x60 si raccomanda una posa con fondi slittati di almeno 1/3, secondo un modulo regolare o in maniera casuale. Fuga consigliata: 2 mm per la posa multiformato e 1 mm per la posa monoformato.


Concept can be used in a range of different laying solutions, some laying suggestions are given below. For the 30x60 size, laying is advised with the bases staggered by at least 1/3, following a regular pattern or laid randomly. Recommended gap: 2 mm for multi-size laying and 1 mm for single size laying.


Concept erlaubt verschiedene Verlegelösungen, nachfolgend finden Sie ein paar Vorschläge. Für das Format 30x60 empfiehlt sich eine Verlegung mit mindestens um 1/3 versetzten Grundfliesen, die nach einem regelmäßigen Modul oder zufällig gestaltet wird. Empfohlene Fuge: 2 mm für die gemeinsame Verlegung unterschiedlicher Formate und 1 mm bei der Verlegung von nur einem Format.

Concept se prête à plusieurs types de pose pour lesquels nous listons ci-après quelques conseils. Pour le format 30x60, nous conseillons une pose décalée d'au moins 1/3, en suivant un schéma régulier ou aléatoire. Joint conseillé : 2 mm pour la pose multiformat et 1 mm pour la pose monoformat.

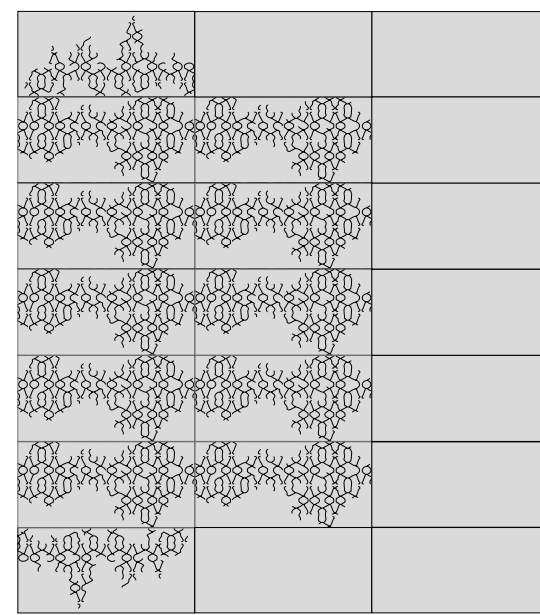
Concept se presta para diversas soluciones de colocación, de las que enumeramos algunas sugerencias. Para el formato de 30x60 se recomienda una colocación con fondos desplazados al menos 1/3, según un módulo regular o de manera casual. Junta aconsejada: 2 mm para la colocación de varios formatos y 1 mm para la colocación de un solo formato.

«Concept» предлагает различные решения укладки, некоторые из которых мы рекомендуем вам ниже. Для плитки форматом 30x60 рекомендуется укладка со смещением фоновой плитки не менее чем на 1/3, в соответствии с упорядоченным модулем или наугад. Рекомендованный шов: 2 мм для многоформатной и 1 мм для одноформатной укладки.

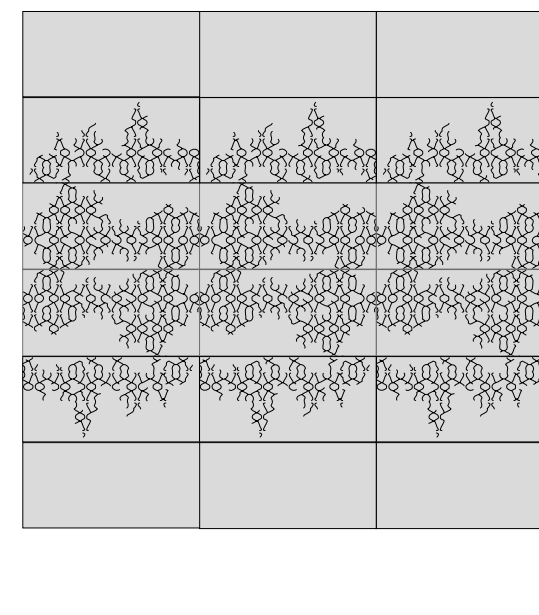
 **rivestimenti / wall tiles / wandfliesen / revetements / revestimientos / настенная плитка**

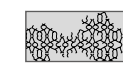
 **pavimenti / floor tiles / bodenfliesen / sols / pavimentos / напольная плитка**

1.

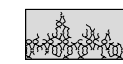


2.

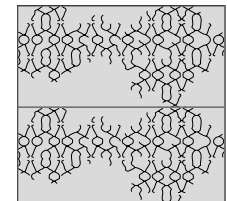




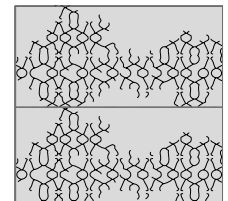
decoro A



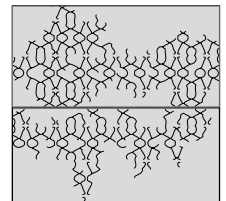
decoro B



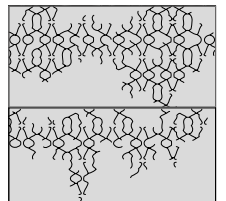
A + A




A + A (180°)



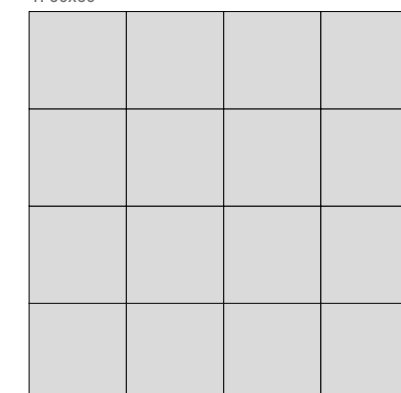
A + B



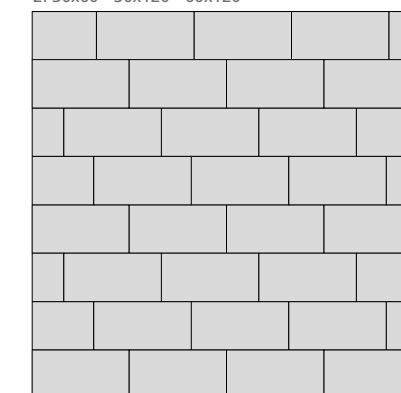
A + B (180°)

 **pavimenti / floor tiles / bodenfliesen / sols / pavimentos / напольная плитка**

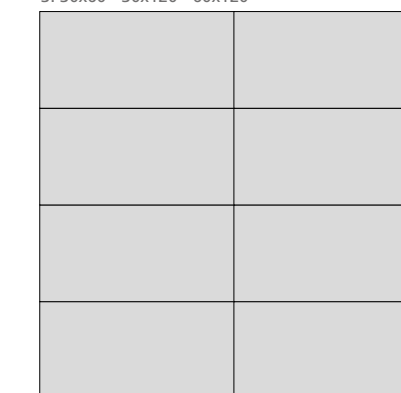
1. 60x60




2. 30x60 - 30x120 - 60x120

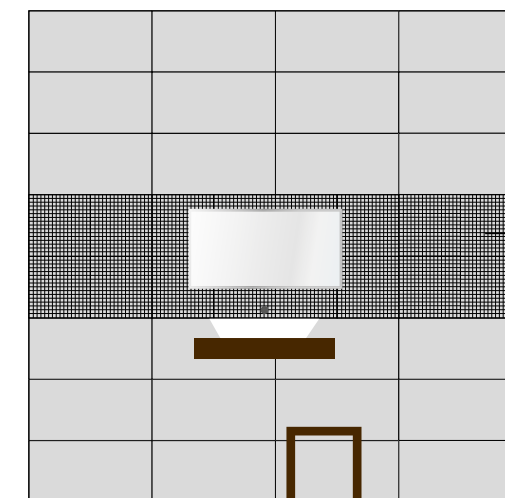


3. 30x60 - 30x120 - 60x120

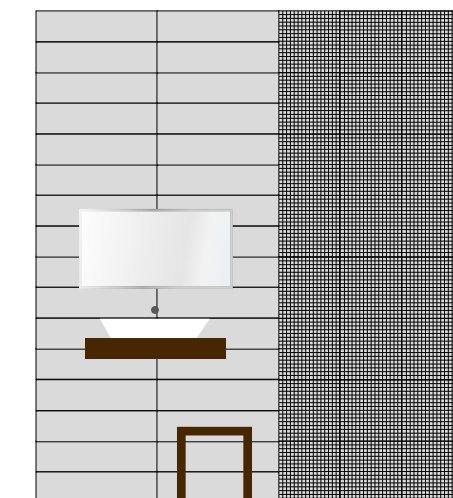


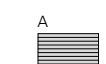
 **rivestimenti / wall tiles / wandfliesen / revetements / revestimientos / настенная плитка**

1.

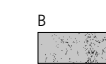


2.

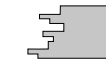




A
mosaico

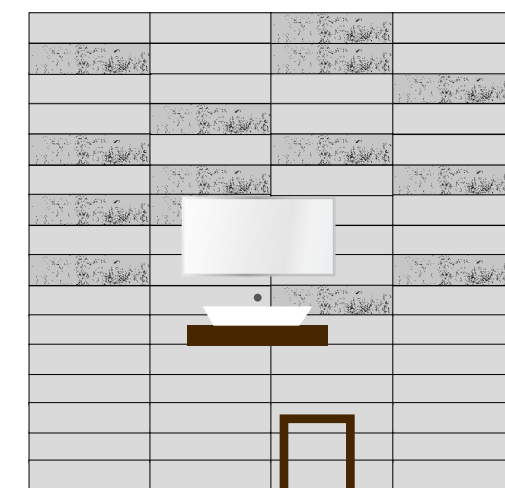


B
decoro

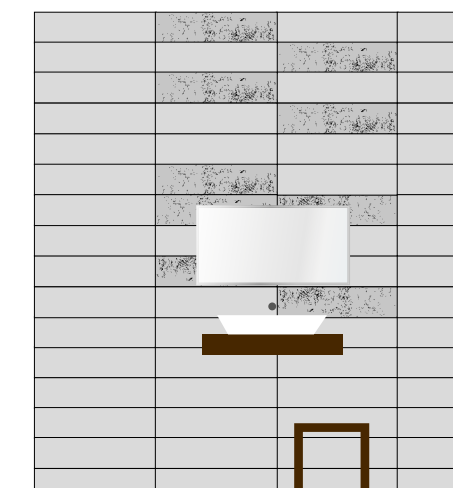


C
muretto

3.



4.



CONCEPT					
UNI EN 14411_G GRUPPO Bla					
CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions Abmessungen Dimensions Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2			190 < S ≤ 410 S > 410	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y ancho Длина и ширина	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,75 ± 0,6	UNI EN 14411-G
Ortogonalità Rectangularity Rechtwinkligkeit Orthogonalité Ortogonalidad Ортогональность	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,6 ± 0,6	UNI EN 14411-G
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина	ISO 10545_2	%	Conforme - Compliant Konform - Conforme Conforme - Соответствует	± 5 ± 5	UNI EN 14411-G
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,5 ± 0,5	UNI EN 14411-G
Planarità Planarity Ebenflächigkeit Planéité Planitud Плоскостность	ISO 10545_2	%	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,5 ± 0,5	UNI EN 14411-G
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Аспект - Внешний вид	ISO 10545_2	%	100%	≥ 95%	UNI EN 14411-G
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5%	≤ 0,5%	UNI EN 14411-G
Resistenza alla flessione - Resistance to bending Biegefestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm²	> 45	≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	> 3600	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина < 7,5 mm ≥ 700 N ≥ 7,5 mm ≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO	ISO 10545_6	mm³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию BIANCO	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Resiste Resists Widersteht Résiste Resiste Стойкий	Richiesta Required Gefordert Requise Exigida Требуется	UNI EN 14411-G

CONCEPT					
UNI EN 14411_G GRUPPO Bla					
CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Resiste Resists Widersteht Résiste Resiste Стойкий	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient linéaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кoeffициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	MK ⁻¹	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO	ISO 10545_14		Classe 5 Class 5 Klasse 5 Classe 5 Categoria 5 Класс 5	Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare Prüfmethode Méthode de contrôle disponible Metodo de control disponible Возможный метод испытания	UNI EN 14411-G
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию BIANCO	ISO 10545_14		Classe 5 Class 5 Klasse 5 Classe 5 Categoria 5 Класс 5	Classe 3 minimo Class 3 inimum Mind. Klasse 3 Classe 3 minimum Categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		UA BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO GA BIANCO	UB minimo / UB minimum UB minimum / UB minimum UB minimo / Минимальный UB GB minimo / GB minimum GB minimum / GB minimum GB minimo / Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам	ISO 10545_13		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BRG 181*
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		A+B	da A a C from A to C von A bis C de A à C de A a C от A до C	DIN 51097 GUV 26.17**
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	Pendulum		classe 1 class 1 klasse 1 classe 1 categoria 1 класс 1	Rd ≤ 15 classe 0 15 < Rd ≤ 35 classe 1 35 < Rd ≤ 45 classe 2 Rd > 45 classe 3	ENV12633 BDE N°74 del 2006
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

PROJECT
Marketing Ragno

AD & GRAPHIC DESIGN
Ikos

STYLING
Monti studio

PHOTO
Raffaello De Vito

PRINT
Litographic Group

THANKS TO
Ponsi Rubinetterie
Hatria
Maria Calderara
Dorntbracht
Spelta Calzature Milano
Artemide
Targetti - Poulsen

RAGNO 

Marazzi Group S.p.A. Telefono
+39 059 384 111
Fax
+39 059 384 303

Viale Virgilio 30 info@ragno.it
41123 Modena www.ragno.it
Italia